

## BANDA DE CORELLA

NOMBRE ASOCIACIÓN: AGRUPACIÓN MUSICAL &ldquo;BANDA DE CORELLA&rdquo;  
CONTACTO: Avenida de Navarra, 40 &ndash; 31591 CORELLA (Navarra) Tel: 948 780 324

### DATOS DE LA ASOCIACIÓN:

- DIRECTOR: Ricardo Marcilla Catalán
- SUBDIRECTORA: Begoña Tejero Marcilla
- JUNTA DIRECTIVA
- Presidente: Manuel Jiménez Garijo
- Vicepresidenta: Begoña Tejero Marcilla
- Secretaria: M<sup>a</sup> Ángeles Garrido Ortega
- Tesorero: David Jiménez López
- Vicesecretario: José Luis Ochoa Lozano
- Vicetesorero: Carlos Tejero Marcilla
- Vocales: Oscar Jiménez, Pedro Yanguas, Ricardo Marcilla.:

La Agrupación &ldquo;Musical Banda de Corella&rdquo; fue creada como tal en 1.991, pero su origen data como Banda Municipal de Música desde el año 1.890.

Desde 1.958 está al frente de la misma su actual director, D. Ricardo Marcilla Catalán, titulado por el Conservatorio Superior de Música de San Sebastián, quién, además de llevar la dirección de la Banda, ha tomado parte activa en la formación musical de la mayor parte de sus componentes.

La Banda está integrada en la actualidad por 49 músicos, siendo la mayor parte de sus componentes jóvenes en periodo de formación.

La Banda, además de llevar a cabo todas las actuaciones que se programan a lo largo del año en la Ciudad de Corella, ha tomado parte en diversos concursos y festivales, como por ejemplo: El Festival de Bandas en Tafalla (1.986), Festival de Bandas en Corella (1.987), Certamen de Bandas en Zalla (Vizcaya) (1994), Concentración de Bandas en Tudela (1998), 1<sup>o</sup> Festival de Bandas de Cintruénigo (1994).

La Agrupación musical también ha ofrecido conciertos y diversas actuaciones en muchas otras localidades navarras como: Pamplona, Lodosa, Cortes, Monteagudo, Ribaforada, Tudela, Fitero, Milagro, etc. y también fuera del ámbito provincial como: Alfaró, Arnedo, Berbinzana, Sitges, Zalla y otras. Desde el año 2004 participa junto con la Banda de Música de Fitero en un programa de intercambio de actuaciones durante las Fiestas Patronales de ambas localidades.

Esta Agrupación Musical se nutre económicamente, de la subvención que recibe del M. I. Ayuntamiento por la contratación de las actuaciones programadas y de los contratos de actuaciones privados.

Haga clic en la imagen para ver la galería fotográfica

### CURRICULUM DEL DIRECTOR

#### DATOS PERSONALES

Nombre y apellidos: RICARDO MARCILLA CATALÁN

N.I.F. 15 666 029 Q

Lugar y fecha de nacimiento: VILLAFRANCA (Navarra) 06/01/1931

Dirección actual: Avda.de Navarra, 40-42

31591 CORELLA (Navarra)

Teléfono de contacto: 948 780 324

### FORMACIÓN MUSICAL:

- Titulado superior por el conservatorio de Música de San Sebastián.
  - Cursos con los profesores: D. Ramón Usandizaga, D. Miguel Ribalta y D. Luis Urteaga.
  - Cursos de Pedagogía Musical en el Conservatorio de Pamplona.
  - Cursos de Pedagogía Musical y Coral impartidos por la Escuela Superior de Música Sagrada de Madrid, en El Colegio Mayor San Jerónimo de Burgos.
- EXPERIENCIA EN EL ÁMBITO MUSICAL .

- Director de la Agrupación Musical Banda de Corella, ganado por concurso oposición en Febrero de 1958, hasta la

actualidad.

- Fundador y director del &ldquo;Grupo Musical Aires de Corella&rdquo;, que continúa en activo desde 1977.
  - Fundador, profesor y director de la Banda Municipal de Castéjon (Navarra) durante 12 años.
  - Profesor de Música y Canto Escolar durante 18 años en el colegio público &ldquo;Juan de Palafox&rdquo; de Fitero (Navarra).
  - Profesor de Música y Canto Escolar durante 4 Años en el colegio público &ldquo;José Luis de Arrese&rdquo; de Corella.
  - Cofundador y profesor de la Escuela Municipal de Música &ldquo;Blas de La Serna&rdquo; de Corella.
  - Fundador y profesor del grupo de Cornetas y Tambores de Cruz Roja Española en Corella.
  - Director de Clarines de la Exma. Diputación de Guipúzcoa en San Sebastián, ganado por oposición en 1953
  - Integrante de la Banda de Música de Infantería Melilla 52 (1953-1954).
  - Trompeta solista en la Banda de Música de Pasajes (Guipúzcoa) (1946 - 1951).
  - Banda Municipal de Villafranca (Navarra) de los 11 a los 15 años de edad
- Integrante de diversas Orquestas:

- ORQUESTA &ldquo;LOS DUKES&rdquo;;
- ORQUESTA &ldquo;LOS MELÓDICOS&rdquo;;
- - &ldquo;ORQUESTA ZAMORA&rdquo; de Cintruénigo (Navarra)
- Orquesta propia &ldquo;BETI &ndash;GU&rdquo; titular de la Sala de Fiestas LA PERLA DEL OCÉANO de San Sebastián y la Sala BAHIA de Pasajes (Guipúzcoa) (1950-1955)
- Integrante de la &ldquo;ORQUESTA TRÉBOL&rdquo; en el Moto-Club de Melilla (1953-1954)
- Orquesta &ldquo;CONCHITA PIQUER&rdquo;.
- Fundador y profesor del grupo de Cornetas y Tambores de Cruz Roja Española en Corella.
- Orquesta &ldquo;RITMO Y ALEGRÍA&rdquo;;

COMPOSICIONES:

- Obras para Banda:
- &ldquo;CAPRICHOS &ndash; POLKAS&rdquo; Obra para concierto (polka para trompeta y banda)
- EN TIFASORT&rdquo; &ndash; Fantasía militar
- &ldquo;PASTORES VENIDOS&rdquo; y &ldquo;LOS REYES&rdquo; &ndash; villancicos.
- Instrumentación y arreglos para Banda del Himno de Las Cortes de Navarra, Himno a la Virgen del Villar y 12 villancicos populares.
- Arreglo e Instrumentación &ldquo;Cristina Sánchez&rdquo; pasodoble escrito de D. Ángel Aguado,
- &ldquo;AIRES DE CORELLA&rdquo; &ndash; corrido mejicano
- Composición (música y letra) de los himnos para diversas entidades socio &ndash; culturales.
- Himno Peña Calagurritana de Calahorra &ndash; La Rioja (1980)
- Himno Peña El Brindis de Tudela - Navarra (1992)
- Himno Peña La Aldaba de La Pedraja de Portillo &ndash; Valladolid (1995)
- Himno Peña Búfalos de Guadalajara (2005)
- Himno Peña Rouna de Calatayud &ndash; Zaragoza (2005)