

CURSO DE DIRECCIÓN

TONI SCHOLL
&
Banda la Tafallesa

*Este curso está dirigido a cualquier persona interesada en la dirección. El docente se adecúa en todo momento al nivel del alumno.

Los alumnos oyentes tendrán derecho a participar en las clases teóricas y técnicas,

Se contará con servicio de traducción simultánea.

Las plazas son limitadas, por lo que se respetará el orden de inscripción.

.....

*Ikastaro hau Zuzendaritzan interesa duen edonorentzat da. Irakaslea ikaslearen mailara egokitzen da.

Ikasle entzuleek klase teóricoak eta teknikoak jasotzeko eskubidea izango dute.

Klase guztietan itzulpen zerbitzua egongo da. Plazak mugatuak direnez, inskripzio ordena errespetatuko da.

APUNTATE YA!!
APUNTA ZAITEZ!!



"De la técnica a la práctica"
Martxoaren 04-06 Marzo
Centro cultural Tafalla Kulturgunea

Activos:

95€ Federados / 150€ Externos

Oyentes:

50€ Federados / 75€ Externos

Ikasle aktiboak:

Federatutakoak 95€, kanpokoak 150€

Entzuleak:

Fedeatutakoak 50€ / kanpokoak 75€



TONI SCHOLL

Estudió trombón en el College of Music of the Saarland y Educación Cultural en el College of Music de Frankfurt, estudios que complementa estudiando dirección en el College of Music de Groningen (Holanda) con Alex Schillings.

Ha desarrollado sus habilidades y repertorio de dirección trabajando con diferentes orquestas como la Concert Ochestra de la Armada de Rumanía de Bucarest, la orquesta "Grand Ducale" de las Fuerzas Armadas de Luxemburgo, la Filharmonia Sudecka de Polonia y la Burgwacht Orchestra de la República Checa.

Entre los años 2005 y 2015 fue el director titular de la State Police Wind Orchestras en Baden-Württemberg y Hannover; actualmente es profesor de Dirección de Banda en el College of Music en Mannheim, director titular y director artístico de la Wind Philharmonie Baden-Württemberg. Es un artista muy prolífico desde el punto de vista discográfico, ya que hasta este momento ha grabado más de 30 CD's, en los que se reflejan las su experiencia en música de todos los estilos. A Toni Scholl le gusta trabajar con músicos jóvenes y lo invitan, con frecuencia, a dirigir y a impartir diferentes cursos. Es jurado y juez en Alemania, España, Austria y Suiza, especialmente para conciertos y música tradicional.

OBJETIVOS

- Conocer la figura del director y su función en la interpretación musical-
- Profundizar en la formación de los directores de banda tanto a nivel técnico como pedagógico para un mejor desarrollo en su trabajo al frente de formaciones amateurs.
- Aprender a trabajar las partituras para agilizar los ensayos
- Utilizar de forma práctica los conocimientos musicales de los directores y traducirlos al lenguaje gestual.

REPERTORIO / ERREPERTORIOA

- Alpine Saga - Thomas Doss
- Queen of the Dolomites - Jacob de Haan
- Red Rock Mountain - Rossano Galante
- Cordillera de los Andes - Arie Malando / Arr. Kees Vlak
- Everest: the Forbidden Journey - Rob Romeyn
- Vesuvius - Frank Ticheli
- **Yellow Mountains** - Jacob de Haan

Tronboi ikasketak Saarlaneko College of Music-en egin zituen eta Kultura Hezkuntza Frankfurteko College of Music-en. Gaur egun zuzendaritza ikasketekin osatzen ditu bere ikasketak, Groningeneko (Holanda) College of Music-en Alex Schillingsekin.

Bere trebetasunak eta Zuzendaritza errepetorioa hainbat orkestrarekin lan eginez garatu ditu, Errumanako Armadaren Concert Orchestra, Luxenburgoko Indar Armatuetako Grand Ducale Orkestra, Poloniako Filharmonia Sudecka eta Txekiar Errepublikako Burgwacht Orchestra.

2005 eta 2015 artean State Police Wind Orchestra-ko zuzendari titularra izan zen Baden-Württemberg eta Hannover-en. Gaur egun Bandako Zuzendaritza irakaslea da College of Music Mannheim-en, zuzendari titularra eta zuzendari artistikoa Wind Philharmonie Baden-Württemberg-en. Oso artista emankorra da ikuspegi diskografikotik, orain arte 30 CD baino gehiago grabatu ditu, eta guztietan musikan estilo desberdinetan izandako esperientzia isladatzan da. Toni Scholl musikari gaztekin lan egitea gustatzen zaio eta, sarritan,

Hainbat ikastaro zuzentzea eta ematea. Epaimahaia eta epailea da Alemanian, Espanian, Austrian eta Suitzan, bereziki kontzertu eta musika tradisionalerako.

ELBURUAK

- Zuzendariaren irudia eta interpretazioan duen funtzioa ezagutzea
- Banda zuzendarien prestakuntzan sakontzea, bai maila teknikoan, bai pedagogikoan, banda amateur baten aurrean lana hobeto garatzeko
- Partiturak lantzen ikastea entseguak arinagoak izateko.
- Forma praktiko batean zuzendarien musika ezagutzak erabiltzea eta keinu-hizkuntzara itzultzea.

- Cada alumno elegirá dos obras además de "**Yellow Mountains**" para trabajar en el curso. Las partituras se encuentran en la web, y serán enviadas por e mail.
- Ikasle bakoitzak "**Yellow Mountains**" obraz gain betze 2 aukeratu ditzateke ikastaroan lantzeko. Partiturak web orrian daude, eta posta elektronikoz bidaliko dira.

HORARIOS / ORDUTEGIA

4 MARZO, VIERNES / MARTXOAK 4AN, OSTIRALA

18:00-20:00 Técnica /Teknica.
20:30-22:00 Ensayo abierto de Toni Scholl / Entsiao irekita

5 MARZO, SÁBADO / MARTXOAK 5AN, LARUMBATA

10:00-14:00 Clase práctica con la banda, Klase praktikoa
16:00-19:00 Técnica de dirección y ensayo

6 MARZO, DOMINGO / MARTXOAK 6AN, IGANDEA

11:30-14:00 Técnica /Teknica.
17:00-18:30 Prácticas con la banda
19:00-20:00 Kurtso amaiera

INSCRIPCIÓN / IZEN-EMATEA

Se puede realizar la inscripción de dos maneras:

- Desde nuestra la página web. www.bandasdenavarra.com
- Mandando un correo a coordinacion@bandasdenavarra.com indicando tu nombre, apellidos, teléfono, e mail y banda federada a la que pertenes. Además debes adjuntar el justificante de pago.

• • • • •

Izena emateko bi aukera daude:

- Gure weborian izena ematea.
- Mezu elektroniko bat bidali hurrengo helbidera:

COORDINACION@bandasdenavarra.com zure izen abizena, telefonoa, e maila eta zure banda emanez. Alaere egindako ordainketaren ordainagiria bidali behar duzu

• • • • •

IBAN: ES58 3035 0058 31 0580114223
Euskadiko Kutxa (Caja Laboral),
IBAN: ES12 2100 5177 11210 0204677
Caixabank

