

ENSEMBLE DE CLARINETES

Con el propósito de seguir con la buena actividad que se está realizando desde la Federación de Bandas de Música de Navarra, se presenta el proyecto de los encuentros de diferentes familias de instrumentos. El primer encuentro, ENSEMBLE DE CLARINETES, está dirigido a clarinetistas de las diferentes bandas federadas de Navarra de todos los niveles desde los últimos cursos de Grado Elemental, Grado medio, Grado superior y clarinetistas profesionales o aficionados de cualquier edad miembros de las diferentes Bandas de Música de Navarra.

Este primer encuentro y Concierto del Ensemble de Clarinetes de la FBMN quiere ser el primer paso para otros conciertos que llevarán al grupo de clarinetes a diferentes puntos de la geografía Navarra donde el sonido de la Banda es un sonido familiar como es Garinoain, primera parada de la Federación. A lo largo de 2022, año que servirá de presentación para todos y todas de las agrupaciones más pequeñas de la Federación, se ofrecerán conciertos en diferentes puntos de la Comunidad Foral acercando así, la música de Banda y de los instrumentos que la forman, como es el clarinete, a pueblos más pequeños.

Con este ENSEMBLE DE CLARINETES se quiere conseguir, como objetivo principal, dar a conocer a los clarinetistas participantes el repertorio escrito y adaptado para dicha formación. La preparación de este repertorio y todas las actividades programadas para este encuentro se desarrollarán en dos jornadas, 12 y 19 de febrero. Dichas jornadas culminarán con un concierto el 19 de febrero. Durante las dos jornadas, donde el clarinete será el protagonista, se pretende ofrecer un trabajo especializado desde el punto de vista de la música en grupo y entorno al clarinete. Para ello tendremos la suerte de compartir estas jornadas con el Clarinetista Álvaro Iborra que actuará como solista y dirigirá las clases de instrumento individuales, y con Javi Pérez, clarinetista también, y que llevará a cabo la dirección del ensemble.

El encuentro del ENSEMBLE DE CLARINETES también brinda a todos y todas las participantes y al público la oportunidad de poder tocar y escuchar instrumentos de la familia del clarinete que habitualmente son menos conocidos y accesibles: el Corno di Bassetto, el Clarinete Alto, Requinto o el Clarinete Bajo. Estos son los instrumentos afines que la FBMN facilitará dando la oportunidad de tocarlos y poder familiarizarse e incorporarlos al ensemble durante los ensayos.

El encuentro contará además con una actividad paralela de clases individuales que impartirá Álvaro Iborra, en el que se podrá abordar todo aquel repertorio del instrumento que los alumnos/as decidan y presenten a sus clases de cualquier época y estilo. También tendrán la oportunidad de tocar otros instrumentos de la amplia familia del clarinete, así como un acercamiento a los instrumentos antiguos en donde se podrá descubrir y experimentar con instrumentos de diferentes épocas, su fabricación y desarrollo, la evolución de la afinación del clarinete a través del tiempo y sus respectivos repertorios.

Disfrutaremos de sesiones de calentamiento grupal que precederán a las sesiones de ensayo donde los participantes podrán trabajar aspectos generales del instrumento, las diferentes formas de enfocar el comienzo de una sesión de estudio y/o ensayo, cuestiones más técnicas sobre el aire, embocadura, postura saludable, etc., así como también ejercicios y actividades a realizar en grupo. Álvaro Iborra será también el encargado de interpretar como solista algunas de las piezas del concierto junto con el ensemble de clarinete que estará dirigido por el también clarinetista Javi Pérez, el cual, guiará el trabajo del ensemble y del grupo durante las jornadas de encuentro.

Los participantes también tendrán la posibilidad de asistir a varios talleres en torno al clarinete. Para estos talleres la FBMN cuenta con colaboraciones de dos de las tiendas de referencia: Haizea, tienda y taller de reparación de instrumentos que ofrecerá un taller de mantenimiento del instrumento. Y por otro lado, "Ébano Música", una tienda referencia en el norte de España en la innovación de productos, instrumentos y materiales en torno al clarinete, la cual, nos ofrecerá la oportunidad de conocer las últimas novedades en el mundo del instrumento.

KLARINETE ENSEMBLEA

Nafarroako Banden Federaziotik instrumentu familia ezberdinen topaketan proiektua aurkezten den jarduera onarekin jarraitzeko asmoz. Lehenengo topaketa, KLARINETEEN ERANTZUNA, maila guztietako Nafarroako talde federatuetako klarinete jotzaileei zuzenduta dago, Oinarrizko Graduako, Erdi Mailako, Goi Mailako eta edozein adinetako klarinete jotzaile profesional edo afizionatuei, Nafarroako Bandetako kideei.

FBMNko (Nafarroako Banden Federazioa) klarinete ensemblearen lehen topaketa eta Kontzertua hau klarinete taldea Nafarroako hainbat tokitara eramango duten beste kontzertu batzuetarako lehen urratsa izan nahi du, non Bandaren soinua familiarteko soinua den, Garinoain, Federazioaren lehen geltokia. 2022an zehar, Federazioko talde txiki guztientzako aurkezpen izango den urtean, hainbat kontzertu eskainiko dira Foru Komunitateko hainbat tokitan, Bandaren eta berau osatzen duten instrumentuen musika, klarinetea, herri txikiagoetara hurbilduz, non bandaren soinua betidanik ezaguna izan den.

Lehen proiektu honetan KLARINETEEN ENSEMBLEA aurkezten da, helburu nagusizat, parte hartzen duten klarinete jotzaileei eta publiko orokorrari prestakuntza horretarako idatzitako eta egokitutako errepertorioa ezagutaraztea duena. Errepertorio honen prestaketa eta topaketa honetarako programatutako jarduera guztiak bi jardunalditan egingo dira, otsailaren 12an eta 19an. Klarinetearen inguruko jardunaldi horiek otsailaren 19an bertan egingo den kontzertu batekin amaituko dira. Klarinetea protagonista izango den bi jardunaldietan, lan espezializatu bat eskaini nahi da taldeko musikaren eta klarinetearen ikuspegitik. Horretarako, Alvaro Iborra klarinete jotzailearekin (bakarlari gisa arituko da eta banakako instrumentu klaseak zuzenduko ditu) eta Javi Pérez klarinete jotzailearekin (ensemblea zuzenduko du) batera arituko gara.

KLARINETE ENSEMBLEko topaketak, halaber, aukera ematen die parte-hartzaile guztiei eta publikoari klarinetearen familiako instrumentuak jotzeko eta entzuteko, normalean hain ezagunak ez direnak eta eskuragarriak ez direnak: Corno di Bassetto, Goi Klarinetea, Requinto edo Behe Klarinetea dira Nafarroako Banden Federazioak erraztuko dituen antzeko tresnak, eta aukera ematen du horiek jotzeko eta, horrela, Iborrarekin ohitu ahal izateko.

Entseguez eta kontzertuaren prestaketaz gain, Alvaro Iborrak klarineteko banakako eskolen jarduera paraleloa eskainiko du, ikasleek edozein garai eta estilotako klaseetan erabakitzen eta aurkezten duten instrumentuaren errepertorio guztiari ekiteko. Klarinetearen familia zabaleko instrumentuak jotzeko aukera ere izango dute, eta Álvaro Iborra gaian adituaren eskutik, antzinako instrumentuekiko hurbilketa bat, non garai desberdinetak instrumentuekin deskubritu eta esperimentatu ahal izango den, haien fabrikazioa eta garapena, klarinetearen afinazioaren bilakaera denboran zehar eta dagozkien errepertorioetan zehar.

Berotze-saioak izango ditugu taldean, entsegu-saioen aurretik. Saio horietan, parte-hartzaile guztiek, edozein mailatakoak direla ere, tresnaren alderdi orokorrak landu ahal izango dituzte, bai eta azterketa- eta/edo entsegu-saio bati hasiera emateko moduak, aireari, ahokadurari, jarrera osasungarriari eta abarri buruzko gai teknikoagoak. Alvaro Iborra izango da, halaber, kontzertuaren pieza batzuk bakarlari gisa interpretatzeko arduraduna, Javi Pérez klarinete jotzaileak zuzenduko duen klarinete ensemblearekin batera. Azken honek ensemblearen eta taldearen lana gidatuko du topaketa jardunaldietan.

Parte-hartzaileek klarinetearen inguruko hainbat tailerretara joateko aukera ere izango dute. Tailer horiek hainbat unetan antolatu dira, entseguen eta bestelako jardueren artean. Tailer horietarako, FBMN erreferentziazko bi denden kolaborazioak ditu. Haizea, instrumentuak konpontzeko denda eta tailerra, instrumentua mantentzeko tailer bat eskainiko duena. Eta, beste alde batetik, «Ébano Música», klarinetearen inguruko produktu, tresna eta materialen berrikuntzan erreferentzia den Espainiako iparraldeko denda, klarinetearen munduko azken berrikuntzak ezagutzeko aukera emango diguna.



I ENCUESTRO DE ENSEMBLE DE CLARINETES

I KLARINETE ENSEMBLEAREN TOPAKETA

Alvaro Iborra / Javi Pérez

12 DE FEBRERO Y 19 DE FEBRERO DE 2022

2022KO OTSAILAREN 12A ETA 19A

GARINOAIN (NAVARRA)



REPERTORIO

- **"Candide Overture"** – L. Bernstein (arr. Matt Johnson)
- **Ventarrón (Tango)** – Pedro Mafía (arr. Cèsar Martín)
- **"Theme for clarinet"** – Michele Mangani
Solita: Álvaro Iborra
- **Intermezzo "Goyescas"** – Enrique Granados (arr. Cèsar Martín)
- **Danzón** – Paquito D'Rivera (arr. Cèsar Martín)
Solita: Álvaro Iborra
- **"Klezmerando** - Javi Pérez
- **"Blues" de un Americano en París** – Michele Mangani
Solita: Álvaro Iborra
- **"Rikudim"** - Jan van der Roost (arr. Gino Gonçals)
- **"Preludium & Canzona"** – Norman M. Heim

ACTIVIDADES DEL I ENCUENTRO

Clarinete solista: Álvaro Iborra
Director de Ensemble: Javi Pérez

- **CONCIERTO** del "ENSEMBLE DE CLARINETES" DE LA FBMN – 19 de Febrero.
- Desarrollo de dinámicas de **ENSAYO**
- Trabajo y acercamiento del repertorio propio de un **ENSEMBLE DE CLARINETES**
- **CLASES INDIVIDUALES** con Álvaro Iborra.
(Número máximo de alumn@s 9)
- Sesiones grupales de **CALENTAMIENTO Y TÉCNICA**
- Taller de **MANTENIMIENTO DEL CLARINETE**
- **CLINIC** y prueba de los diferentes materiales, instrumentos novedades

TARIFAS DE INSCRIPCIÓN

- **PARTICIPANTES Federados - FBMN:**
50 euros (incluye TODAS las actividades y comida de los dos días)
75 euros (incluye además **clase individual** con Álvaro Iborra)
- **PARTICIPANTES NO Federados - FBMN:**
75 euros (incluye TODAS las actividades y comida de los dos días)
100 euros (incluye además **clase individual** con Álvaro Iborra)

Ingreso y envío de justificante a:

coordinacionfederacion@gmail.com

ES5830350058310580114223 Laboral Kutxa
ES1221005177112100204677 Caixabank

¿Tienes dudas?

Escríbenos o llámanos a: 629026179
o envía un email a: coordinacionfederacion@gmail.com

ERREPERTORIOA

- **"Candide Overture"** – L. Berstein (Konp. Matt Johnson)
- **Ventarrón (Tangoa)** – Pedro Mafía (Konp. Cèsar Martín)
- **"Theme for clarinet"** – Michele Mangani
Bakarlaría: Álvaro Iborra
- **Intermezzo "Goyescas"** – Enrique Granados (Konp. Cèsar Martín)
- **Danzón** – Paquito D'Rivera (Konp. Cèsar Martín)
Bakarlaría: Álvaro Iborra
- **"Klezmerando** - Javi Pérez
- **"Blues" de un Americano en París** – Michele Mangani
Bakarlaría: Álvaro Iborra
- **"Rikudim"** - Jan van der Roost (Konp. Gino Gonçals)
- **"Preludium & Canzona"** – Norman M. Heim

I. TOPAKETAKO JARDUERAK

Klarinete bakarlaría: Álvaro Iborra
Zuzendaría: Javi Pérez

- **FBMNko** KLARINETEEN KONTZERTUA – Otsailak 19
- **Ensaio-dinamikak** garatzea
- **KLARINETE-ENSEMBLE** baten errepertorioa lantzea eta hurbiltzea
- **BANAKAKO ENTSEGUAK** ÁLVARO IBORRArekin.
(Gehienezko ikasle-kopurua 9)
- **BEROTZEKO ETA TEKNIKARAKO** TALDE-SAIOAK
- **KLARINETEA MANTENTZEKO** tailerra
- Material, Tresna eta nobedadeen **klínik** eta proba

INSKRIPZIO-TARIFAK

- **Parte-hartzaile federatuak - FBMN:**
50 euro (Jarduera GUZTIAK eta bi egunetako bazkaria barne)
75 euro (eta Albaro iborrarekin bankako klasea barne)
- **Federatu GABEKO parte-hartzaileak - FBMN:**
75 euro (Jarduera GUZTIAK eta bi egunetako bazkaria barne)
100 euro (eta Albaro iborrarekin bankako klasea barne)

Sarrera eta frogagiria honako helbide honetara bidaltzea:

coordinacionfederacion@gmail.com

ES5830350058310580114223 Laboral Kutxa
ES1221005177112100204677 Caixabank

Zalantzak dituzu?

Idatzi edo deitu 629026179 telefono zenbakira.
Edo bidali mezu elektronikoa bat helbide honetara:
coordinacionfederacion@gmail.com



ÁLVARO IBORRA



JAVI PÉREZ